



## Ministero per i Beni e le Attività Culturali

*Soprintendenza per i Beni Architettonici e per  
il Paesaggio per il Comune di Roma  
Via di San Michele, 17  
00153 Roma*

All' Ass. VAS ONLUS  
Circolo territoriale di Roma  
Via Orte ,12  
00189 Roma

Prot. n° 3224 .....allegati.....

Roma, **- 3 APR. 2008**

**OGGETTO:** Roma -. Complesso immobiliare Istituto Marchesa Teresa Gerini - Torlonia ,Via Tiburtina 986

In risposta all'istanza inoltrata ed accolta al ns. prot 3224 del 31/3/2008 si riporta la successione degli Atti compiuti e gli esiti delle ricerche svolte.

A seguito della segnalazione pervenuta dalla Direzione regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Lazio questo Istituto, preso atto delle informazioni contenute nella suddetta nota e preso atto della necessità di un intervento tempestivo per scongiurare l'eventuale demolizione di un bene culturale , ha inoltrato senza indugio alla proprietà - Soc. Amplired \_ un avvio di procedimento diretto a sottoporre a tutela ai sensi dell'art.10 c. 3 **lettera A** del D.Lgs. n.42/2004 il complesso immobiliare di cui all'oggetto in quanto ritenuto di interesse storico artistico particolarmente importante essendo rappresentativo della cultura architettonica degli anni '50.

Il provvedimento era rivolto al complesso immobiliare identificato dai seguenti dati catastali : particelle 771,772,1860 del Foglio 287 .

La nota di avvio del procedimento reca il ns. prot. n° 6585 del 3/8/2007.

Nell'intento di raccogliere le notizie indispensabili alla redazione della relazione storico-artistica da allegare al decreto di tutela vengono a tal fine espletati numerosi tentativi presso l'ispettoria dei padri salesiani, tutti risultati infruttuosi.

In data 17 settembre 2008 si chiede al Comune di Roma - IX Dipartimento - di accedere alla documentazione relativa al progetto architettonico e di trarre copia degli Atti utili alla finalità istituzionale.

Preso visione della documentazione esistente si desume che il progetto, redatto dall' Ing. Guerra Baldelli il 24/5/1952 viene approvato, dopo una prima ricasazione, il 16/6/1953.

Nel certificato di collaudo tecnico dei fabbricati costituenti il complesso del Gerini si registrano, tra le altre, le seguenti informazioni:

- la visita di collaudo viene effettuata il 3/5/1960 : sorge il dubbio che la costruzione non sia ancora stata completata a quella data e che pertanto non vi sia la vetustà prevista dalle norme di legge.
- Nel corso della realizzazione all'Ing. Guerra Baldelli, progettista e Direttore dei lavori, subentrano l'Ing. Mario Bafile e l' Ing. Oscar Massari;
- una accurata descrizione delle strutture in C.A. tanto da far supporre che esse siano ancora ben visibili ( mancanza delle tamponature ?).

La richiesta del certificato di abitabilità viene inoltrata dalla Proprietà il 31/3/1961.

In data 20/12/2008 la Soc. Amplired notifica un atto d'obbligo relativamente alla conservazione in situ della particella 771 sub 5 (denominata Teatro).

In data 28/2/2008 viene accolta al ns. prot. 2255 la documentazione inviata da 'Italia Nostra 'onlus, costituita da una fotocopia del Bollettino Salesiano del dicembre 1957 in cui sono pubblicate le foto dell'inaugurazione dell'Istituto Gerini ( Bollettino n° 23- Dicembre 1957 ).

Sulla scorta delle documentazioni e delle elaborazioni valutative questo Istituto è pervenuto alla conclusione che, per quanto di competenza, è dichiarabile di interesse culturale il solo organismo teatrale, indubbiamente connotato da scelte progettuali e caratteristiche spaziali di notevole impatto. Sulla scorta dei dati raccolti ed in virtù considerazioni su esposte si è ritenuto doveroso riavviare il procedimento diretto a sottoporre a tutela **ai sensi dell'art.10 c. 3 lettera D del D.Lgs. n.42/2004** esclusivamente lo spazio teatrale facente parte della consistenza immobiliare individuata dalla **particella 771 sub 5 con destinazione d'uso a teatro facente parte del Complesso immobiliare Istituto Marchesa Teresa Gerini – Torlonia, Via Tiburtina 986** in quanto ritenuto di interesse storico artistico particolarmente importante costituendo contemporaneamente sia testimonianza di una istituzione promossa da un ordine religioso in favore della collettività sia rappresentando significativamente la cultura architettonica degli anni '50.

La nota reca il ns. prot. 3091 del 26/3/2008.

IL SOPRINTENDENTE  
Arch. Federica Galloni

RP